

# ETC Guide d'installation

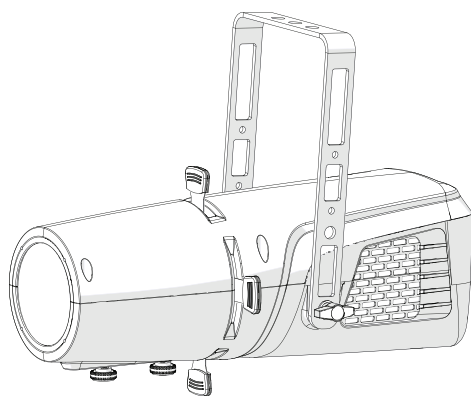
## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

---

### Présentation générale

Le ColorSource Spot jr propose une fonctionnalité de zoom intégrée et utilise le système de couleurs RGB-L (rouge, vert, bleu, indigo et citron vert) pour offrir une lumière intense et éclatante.

Le ColorSource Spot jr est disponible en version originale et en version Deep Blue. La version Deep Blue utilise une matrice qui offre des bleus plus riches, plus saturés et des magentas plus forts en échange des bleus plus brillants comme le ciel ou le turquoise. Pour de plus amples informations, reportez-vous au site Web ETC à l'adresse [etcconnect.com](http://etcconnect.com).



**Remarque :** Les fonctions décrites dans ce document nécessitent la dernière version du logiciel. Pour plus d'informations sur la mise à jour du logiciel du projecteur, voir [Mise à jour du logiciel du projecteur sur la page 11](#).

---

### Contenu de la boîte

Le conditionnement de la fixation inclut quatre vis supplémentaires. Si vous égarez les vis incluses dans le kit du support à accessoires, utilisez ces vis pour fixer le support à accessoires à l'avant du projecteur. Pour plus d'informations sur le support à accessoires, reportez-vous à la section [Accessoires sur la page 6](#).

---



**Siège** ■ Middleton, WI, USA | +1 608 831 4116  
**Bureaux internationaux** ■ Londres, G.-B. | Rome, IT | Holzkirchen, DE | Paris, FR | Hong Kong | Dubai, UAE | Singapour | New York, NY | Orlando, FL | Los Angeles, CA | Austin, TX | **Site Web** [etcconnect.com](http://etcconnect.com) | **Assistance** [support.etcconnect.com](mailto:support.etcconnect.com)  
**Contact** [etcconnect.com/contactETC](http://etcconnect.com/contactETC) | © 2023 Electronic Theatre Controls, Inc.  
Informations sur les marques déposées et les brevets : [etcconnect.com/ip](http://etcconnect.com/ip) | Les informations et spécifications relatives au produit sont sujettes à modification.  
ETC s'engage à fournir ce document dans son intégralité.  
7416M2100-2.0-FR Rév. D Publié le 2023-03

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

### Sécurité

Usage professionnel uniquement. Lisez intégralement le manuel avant d'utiliser cet équipement.



#### **DANGER :**

- **Risque de lésion oculaire. Ne regardez pas directement la lumière.**
- **N'installez pas le projecteur sur ou à côté d'une surface inflammable.**
- **Lors du montage du projecteur, l'axe entre les points d'accroche de la lyre doit être parallèle au sol. Le montage du projecteur dans une orientation non parallèle risque de causer des dommages matériels ou corporels.**
- **Débranchez le projecteur de son alimentation et du DMX et laissez-le refroidir avant d'installer des accessoires ou d'effectuer un nettoyage ou un entretien.**



**DANGER : RISQUE DE DECHARGE ÉLECTRIQUE ! La source de lumière de ce luminaire n'est pas remplaçable par l'utilisateur et doit être remplacée uniquement par un technicien qualifié. Contactez l'assistance technique client d'ETC pour obtenir de l'aide.**

Les symboles suivants peuvent apparaître sur l'étiquette du produit.

	Le projecteur doit être installé à au moins 0,1 m (4,0 po) de tout objet éclairé.
	N'installez pas le projecteur sur ou à côté d'une surface inflammable.
	Ne regardez pas la source de lumière active de manière prolongée.
	Ce produit ne doit pas être jeté avec les ordures ménagères, mais être envoyé pour récupération et recyclage dans un centre de collecte sélective.

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

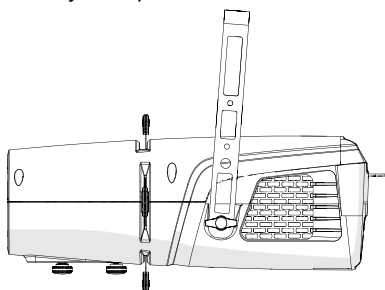
---

### Installation

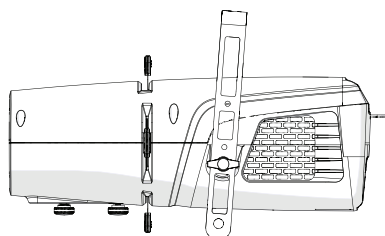
#### Montage

Le ColorSource Spot jr est fourni avec une lyre standard permettant son montage avec une pince. Vous pouvez ajuster la position de la lyre si un montage à économie d'espace est nécessaire. Montez le ColorSourceSpot jr en l'orientant dans un sens où les molettes se trouvent en bas. (Cela permet d'orienter correctement la glissière pour accessoire et de faciliter le déplacement de la molette de zoom et de la molette de réglage.)

Lyre en position standard

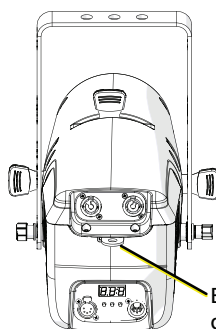


Lyre en position d'économie d'espace



#### Câble de sécurité

Un câble de sécurité (ou tout autre dispositif de sécurité approuvé) doit être attaché au projecteur. La boucle de fixation se trouve à l'arrière du projecteur. Évitez de laisser trop de mou dans le câble de sécurité afin d'éviter qu'il n'accroche la lyre du projecteur.



Boucle de fixation du câble de sécurité

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

---

### Connecteurs

- **Alimentation** : deux connecteurs powerCON® pour l'entrée et le transfert d'alimentation
- **Données (DMX512/RDM)** : deux connecteurs XLR à cinq broches pour l'entrée et le transfert de données



**Remarque** : *Le ColorSource Spot jr n'a pas d'auto-termination. Vous devez équiper le dernier projecteur de la ligne d'une résistance de terminaison de 120 ohms. Pour acheter un terminateur, veuillez contacter le service client ETC et demander la référence SGE1507 (terminateur XLR).*

---

### Configuration du projecteur

1. Branchez le cordon d'alimentation au connecteur powerCON In à l'arrière du projecteur.
2. Connectez les éventuels câbles de transfert d'alimentation Power Thru avant de brancher à une source d'alimentation.
3. Effectuez les éventuelles connexions DMX et, si le projecteur est le dernier d'une ligne DMX, appliquez-lui une terminaison. Reportez-vous à la section [Connecteurs au-dessus](#).
4. Branchez le cordon d'alimentation à la source d'alimentation.

### Mise en marche

Appuyez sur n'importe quel bouton pour activer l'écran. L'écran affiche l'adresse DMX. Reportez-vous à la section [Définition de l'adresse DMX sur la page 6](#).

Vous pouvez appuyer sur le bouton **Mode** pour accéder au menu des presets/séquences. Reportez-vous à la section [Restitution des presets et des séquences sur la page 8](#).

# ETC Guide d'installation

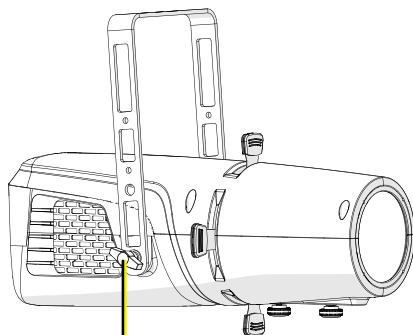
## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

---

### Réglage de l'inclinaison

Vous pouvez incliner le projecteur vers le haut ou vers le bas, et le faire pivoter (déplacement latéral) selon les besoins.

1. Desserrez, sans l'enlever, le bouton de verrouillage de la lyre.
2. Inclinez le projecteur selon l'angle souhaité.
3. Resserrez le bouton de verrouillage de la lyre.



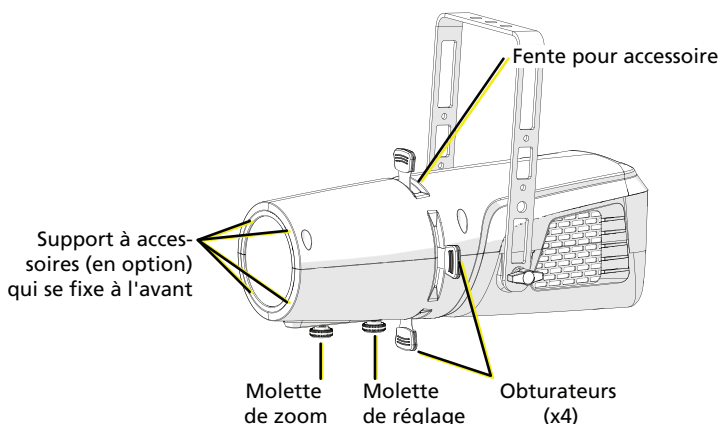
Bouton de verrouillage  
de la lyre

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

### Réglage du zoom et mise au point du projecteur

Utilisez la molette de zoom pour régler le zoom 25°-50°, ainsi que la molette de réglage pour définir le champ. Comme la molette de zoom et celle de réglage sont plus faciles à régler lorsqu'elles se trouvent en bas du projecteur, évitez de monter le ColorSourceSpot jr en l'orientant dans un sens où ces molettes se trouvent sur le dessus.



### Accessoires

Vous pouvez utiliser des accessoires standard, tel qu'un gobo, en l'insérant à l'emplacement prévu à cet effet (voir image ci-dessus). Vous pouvez également fixer un porte-accessoires à l'avant du projecteur (référence de commande 7416K1001). Après avoir fixé le porte-accessoires, vous pouvez l'utiliser pour fixer des accessoires tels qu'une cloche ou demi-cloche. Pour plus d'informations sur les accessoires, consultez la fiche technique ColorSource Spot jr sur [etconnect.com](http://etconnect.com).

Vous pouvez connecter un relais ColorSource à la lyre. Consultez le site [etconnect.com](http://etconnect.com) pour plus d'informations sur le relais ColorSource.

### Définition de l'adresse DMX

1. Appuyez sur n'importe quel bouton pour activer l'écran. L'écran affiche l'adresse DMX.
2. Utilisez les boutons **Up** et **Down** pour sélectionner l'adresse DMX du projecteur.

Vous pouvez également utiliser RDM pour l'adressage DMX. Reportez-vous à la section [Valeurs RDM sur la page 14](#).

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

### Modification du mode de contrôle DMX

Vous pouvez choisir l'une des quatre options de mode de contrôle DMX disponibles pour le projecteur.

1. Appuyez sur n'importe quel bouton pour activer l'écran. L'écran affiche l'adresse DMX.
2. Appuyez sur le bouton **Mode** et maintenez-le enfoncé pendant 3 secondes. L'écran affiche le mode de contrôle DMX en cours.
3. Appuyez sur le bouton **Up** ou **Down** pour modifier le mode de contrôle DMX. (Le mode actuellement enregistré est indiqué par un point décimal à la fin du nom du mode.)
  - **5ch** : mode 5 circuits (intensité, rouge, vert, bleu et stroboscope). Il s'agit du mode par défaut.
  - **dir** : contrôle d'émetteur direct (intensité, rouge, vert, bleu/indigo, citron vert et stroboscope).
  - **1ch** : mode 1 circuit qui contrôle l'intensité de la preset 1 (blanc 3200 K par défaut).
  - **rgb** : mode RGB (rouge, vert et bleu).
4. Appuyez sur le bouton **Mode** pour confirmer votre sélection.

L'écran affiche automatiquement l'adresse DMX au bout de 10 secondes d'inactivité et les modifications du mode de contrôle DMX ne sont pas enregistrées. Les modifications non enregistrées sont alors annulées.

### Circuits de contrôle DMX

DMX Circuit	5ch (5 circuits)	dir (Direct)	1ch (1 circuit)	rgb (RGB)
1	Intensité	Intensité	Intensité	Rouge
2	Rouge	Rouge		Vert
3	Vert	Vert		Bleu
4	Bleu	Bleu/Indigo*		
5	Stroboscope**	Citron vert		
6		Stroboscope**		

\* Le projecteur ColorSource Spot jr original utilise le bleu pour le circuit 4, alors que l'appareil Deep Blue utilise l'indigo pour ce circuit.

\*\* Utilisez les valeurs DMX de 0 ou 255 pour n'avoir pas de stroboscope. Utilisez les valeurs de 1 à 254 pour augmenter la fréquence du stroboscope de 1 à 33 par seconde.

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

---

### Data Loss Behavior (Comportement de perte de datas)

En cas de perte de données DMX, le projecteur effectue l'une des opérations suivantes :

- Si vous avez sélectionné une preset ou une séquence, le projecteur la restitue automatiquement.
- Si aucune preset ni aucune séquence n'est activée en arrière-plan, le projecteur s'éteint et l'adresse DMX de début clignote dans l'interface utilisateur.

### Verrouillage de l'interface utilisateur

Une fois que vous avez configuré le projecteur, vous pouvez verrouiller l'interface utilisateur pour empêcher toute modification supplémentaire.

1. Appuyez simultanément sur les boutons **Up** et **Down** et maintenez-les enfoncés pendant 3 secondes. L'écran affiche **Loc** pour indiquer que l'interface utilisateur est verrouillée.
2. Pour déverrouiller l'interface utilisateur, appuyez simultanément sur les boutons **Up** et **Down** et maintenez-les enfoncés pendant 3 secondes.

### Restitution des presets et des séquences

Le projecteur propose 12 presets et 5 séquences configurées en usine. Lorsque vous restituez une preset ou une séquence sur un projecteur :

- Le même numéro de preset ou de séquence est restitué sur tous les projecteurs connectés ne recevant pas de données DMX.
- Si vous éteignez le projecteur, la preset ou la séquence reprend lorsque vous le rallumez.

Vous pouvez réenregistrer des presets et des séquences par le biais d'un appareil RDM ou manuellement sur le projecteur. Reportez-vous à la section [Réenregistrement des presets sur la page 10](#).

1. Appuyez sur le bouton **Mode** pour activer le menu des presets/séquences. Le dernier preset ou la dernière séquence activée est automatiquement restituée. (Si des données DMX sont présentes, la preset ou séquence en cours est restituée en arrière-plan et les données DMX restent prioritaires.)
2. Appuyez sur le bouton **Up** ou **Down** pour faire défiler les presets et séquences disponibles.
3. Pour arrêter la preset ou séquence sélectionnée, appuyez une deuxième fois sur le bouton **Mode**. L'écran affiche à nouveau l'adresse DMX de début.



# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

---

### Presets préconfigurées

Preset	Name
1	Blanc 3200 K
2	Blanc 5600 K
3	Rouge
4	Vert
5	Bleu
6	Cyan

Preset	Name
7	Magenta
8	Jaune
9	Orange
10	Jaune clair
11	Bleu clair
12	Rose clair

### Séquences préconfigurées

Séquence	Name
1	Arc-en-ciel rapide
2	Arc-en-ciel lent
3	Couleurs chaudes rapides
4	Couleurs froides rapides
5	Aléatoire

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

---

### Réenregistrement des presets

1. À l'aide du contrôle DMX, définissez les niveaux souhaités pour la nouvelle preset.
2. Appuyez sur le bouton **Mode** pour accéder au menu des presets/séquences.
3. Appuyez sur le bouton **Up** ou **Down** pour accéder au numéro de la preset que vous souhaitez réenregistrer.
4. Appuyez sur le bouton **Mode** et maintenez-le enfoncé pendant 3 secondes pour confirmer la sélection de la preset. L'interface utilisateur affiche un compte à rebours de 3 secondes. Le numéro de preset clignote une fois pour confirmer l'enregistrement de la preset.



**Remarque :** Lorsque le projecteur est en mode Direct (**d ir**) ou 1 circuit (**lch**), vous ne pouvez pas réenregistrer les presets.

Lorsque vous réenregistrez des presets alors que le projecteur est en mode RGB (**rGb**), l'intensité maximale est définie et le stroboscope est désactivé.

Reportez-vous à la section [Modification du mode de contrôle DMX sur la page 7](#).

---

### Réglage de l'intensité des presets

1. Assurez-vous qu'aucune donnée DMX n'est présente.
2. Appuyez sur le bouton **Mode** pour accéder au menu des presets/séquences, puis sur le bouton **Up** ou **Down** pour sélectionner la preset à modifier.
3. Appuyez sur le bouton **Mode** et maintenez-le enfoncé pendant 3 secondes. L'écran affiche **L** suivi d'un niveau d'intensité de **0-99** ou de **FL** pour le niveau maximal.
4. Appuyez sur le bouton **Up** ou **Down** pour modifier le niveau d'intensité de la preset en temps réel.
5. Appuyez sur le bouton **Mode** pour confirmer votre sélection et revenir au menu des presets/séquences. (Si vous n'appuyez pas sur le bouton **Mode**, l'écran affiche de nouveau le menu des presets au bout de 10 secondes et vos modifications ne sont pas enregistrées.)

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

---

### Dépannage

#### Mise à jour du logiciel du projecteur

ETC recommande d'utiliser le logiciel UpdaterAtor pour gérer les mises à jour logicielles. Pour plus d'informations sur UpdaterAtor, consultez le *Guide de démarrage rapide du logiciel UpdaterAtor* et la *Note de publication du logiciel UpdaterAtor*, que vous pouvez télécharger sur [etconnect.com](http://etconnect.com).

Vous pouvez transmettre les nouvelles versions de logiciel d'un projecteur connecté aux projecteurs ColorSource sélectionnés (voir le tableau ci-dessous).



**Remarque :** *Si votre ligne DMX contient d'autres types de projecteurs, vous n'avez pas besoin de les déconnecter avant de transmettre le logiciel du projecteur mis à jour. Le processus de mise à jour ignorera tous les autres types de projecteurs de la ligne DMX.*



**Remarque :** *Vous ne savez pas quelle version du logiciel du projecteur est installée ? Le numéro de version s'affiche à l'écran lorsque le projecteur s'allume.*

---

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

Ce projecteur...	...peut transférer le logiciel vers ces projecteurs/relais lorsqu'ils sont connectés		
	Spot jr		
	v2.0	v3.0	v4.0
Spot jr v2.0	X		
Spot jr v3.0		X	
Spot jr v4.0			X

1. Déconnectez l'alimentation et l'entrée DMX du projecteur qui exécute la version du logiciel que vous souhaitez transmettre aux autres projecteurs.
2. Appuyez simultanément sur les boutons **Up** et **Down** tout en remettant le projecteur sous tension.
3. L'écran affiche **Udt rdy** pour indiquer que le mode de mise à jour est sélectionné.
4. Appuyez sur le bouton **Mode** pour démarrer le processus de mise à jour.
  - La première fois que vous transférez une version mise à jour du logiciel, des fichiers supplémentaires requis doivent être copiés avant de commencer la mise à jour. L'écran affiche tour à tour **Udt** et **c=HH** pour indiquer le pourcentage de progression pendant que les données requises sont copiées.
  - L'écran affiche tour à tour **Udt** et le pourcentage de progression lorsque les projecteurs connectés sont mis à jour.
  - Il clignote une fois pour indiquer que la mise à jour est terminée.
5. Reconnectez l'entrée DMX au projecteur.

### Restauration des valeurs d'usine par défaut

Appuyez simultanément sur les boutons **Mode**, **Up** et **Down**, et maintenez-les enfoncés pendant 3 secondes. L'adresse DMX de début clignote une fois pour confirmer la restauration des valeurs par défaut.

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

---

### Codes d'erreur

Ces codes d'erreur peuvent s'afficher dans l'interface utilisateur.

- **CAL** : l'écran affiche tour à tour **CAL** et **Err** pour signaler un problème de calibrage de la couleur. Le projecteur doit être renvoyé à l'usine ETC. Contactez votre revendeur local pour organiser la réparation.
- **DEP** : l'écran affiche tour à tour **DEP** et **Err** pour signaler que le projecteur est passé en mode de protection contre la surchauffe pour éviter d'éventuels dommages. Une fois le projecteur refroidi, l'erreur s'efface automatiquement. Si l'erreur ne s'efface pas, contactez l'assistance technique ETC (rendez-vous sur [etconnect.com/contactETC](http://etconnect.com/contactETC)).
- **no APP** : l'écran affiche tour à tour **no** et **APP** pour signaler un problème de logiciel sur les projecteurs mis à niveau. Rechargez le logiciel pour effacer cette erreur. Si l'erreur persiste, contactez l'assistance technique ETC (rendez-vous sur [etconnect.com/contactETC](http://etconnect.com/contactETC)).

### Spécifications et référence

Pour obtenir les spécifications et les informations de conformité complètes et à jour, consultez la fiche technique ColorSource Spot jr sur [etconnect.com](http://etconnect.com).

### Environnement

Le ColorSource Spot jr fonctionne à des températures ambiantes de 0 à 40 °C et est équipé d'un ventilateur à vitesse variable. Le ColorSource Spot jr est destiné à un usage en intérieur uniquement.

- Température ambiante de fonctionnement maximale recommandée :  $T_a = 40\text{ °C}$  (104 °F)
- Température de surface externe maximale prévue à 40 °C ambiants :  $T_{max} = 48\text{ °C}$  (119 °F)
- Température externe après 5 minutes de fonctionnement à la luminosité maximale à 25 °C (77 °F) ambiants : 42 °C (108 °F)
- Température externe (état stabilisé) à 25 °C (77 °F) : 42 °C (108 °F)

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

### Caractéristiques électriques

- Fonctionne avec une tension de 100 à 240 VCA à une fréquence de 50/60 Hz.
- Consommation électrique maximale : 200 W.
- Possibilité de relier jusqu'à 7 projecteurs (15 A max.) à l'aide d'un connecteur de transfert d'alimentation Power Thru (8 projecteurs en tout par circuit) en utilisant un R20 Relay Module ou Unison Echo Relay Panel. Consultez les courbes de déclenchement du disjoncteur si vous utilisez d'autres équipements. Une source d'alimentation non graduable est requise.
- Courant d'appel :
  - 120 V : 35 A (première alternance)
  - 240 V : 45 A (première alternance)

### Consommation électrique standard

	100 V		120 V		230 V	
	Alimentation	Courant	Alimentation	Courant	Alimentation	Courant
Inactif	2,1 W	0,05 A	2,6 W	0,05 A	2 W	0,06 A
Direct au maximum	168 W	1,69 A	166 W	1,40 A	162 W	0,73 A

### Valeurs RDM

Paramètre	Projecteur	Valeur	Description
ID du fabricant	Tout	0x6574	Electronic Theatre Controls
ID du modèle	ColorSource Spot jr	0x0219	ColorSource Spot jr (v2.0), ColorSource Spot jr CPU2 (v3.0) ou ColorSource Spot jr CPU3 (v4.0)
	ColorSource Spot jr Deep Blue	0x021A	ColorSource Spot jr Deep Blue (v2.0), ColorSource Spot jr DB CPU2 (v3.0) ou ColorSource Spot jr DB CPU3 (v4.0)
DMX Start Address	Tout	0x00F0	Plage = 1–512
Caractéristique DMX	Tout	0x00E0	1 = 5 circuits 2 = Direct 3 = 1 circuit 4 = RGB
Fréquence de sortie	Tout	0x8123	0 = Standard (1,2 kHz) 1 = Élevée (25 kHz)

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

---

### Conformité FCC

#### ColorSource Spot jr

(Pour les questions relatives à la FCC) :

Electronic Theatre Controls, Inc.  
3031 Pleasant View Road  
Middleton, WI 53562, États-Unis  
+1 (608) 831-4116  
[etconnect.com](http://etconnect.com)

Ce dispositif est conforme à la partie 15 des règles de la FCC. L'utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) ce dispositif ne doit pas causer d'interférences dangereuses, et (2) ce dispositif doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles susceptibles de provoquer un fonctionnement non souhaité. Consultez la page [etconnect.com/products](http://etconnect.com/products) pour obtenir des informations de conformité complètes et à jour, y compris pour la conformité FCC.

---



**Remarque :** *Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites d'un dispositif numérique de catégorie A, en vertu de la partie 15 des règles de la FCC. Ces limites visent à assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles lorsque l'équipement est utilisé dans un environnement commercial. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des fréquences radio et, s'il n'est pas installé et utilisé en conformité avec les instructions, il peut provoquer des interférences nuisibles avec les communications radio. Toute modification de ce produit effectuée sans l'autorisation expresse d'Electronic Theatre Controls, Inc. peut annuler le droit de l'utilisateur à le faire fonctionner. L'utilisation de cet équipement dans une zone résidentielle peut provoquer des interférences nuisibles, auquel cas l'utilisateur devra corriger ces interférences à ses propres frais.*

---

# ETC Guide d'installation

## ColorSource Spot jr v2.0/v3.0/v4.0

### Référence rapide

#### Circuits de contrôle DMX

DMX Circuit	Sch (5 circuits)	dir (Direct)	Ich (1 circuit)	rGb (RGB)
1	Intensité	Intensité	Intensité	Rouge
2	Rouge	Rouge		Vert
3	Vert	Vert		Bleu
4	Bleu	Bleu/Indigo*		
5	Stroboscope**	Citron vert		
6		Stroboscope**		

\* Le projecteur ColorSource Spot jr original utilise le bleu pour le circuit 4, alors que l'appareil Deep Blue utilise l'indigo pour ce circuit.

\*\*Utilisez les valeurs DMX de 0 ou 255 pour n'avoir pas de stroboscope. Utilisez les valeurs de 1 à 254 pour augmenter la fréquence du stroboscope de 1 à 33 par seconde.

### Codes d'erreur

Ces codes d'erreur peuvent s'afficher dans l'interface utilisateur.

- **CAL** : l'écran affiche tour à tour **CAL** et **Err** pour signaler un problème de calibrage de la couleur. Le projecteur doit être renvoyé à l'usine ETC. Contactez votre revendeur local pour organiser la réparation.
- **DEP** : l'écran affiche tour à tour **DEP** et **Err** pour signaler que le projecteur est passé en mode de protection contre la surchauffe pour éviter d'éventuels dommages. Une fois le projecteur refroidi, l'erreur s'efface automatiquement. Si l'erreur ne s'efface pas, contactez l'assistance technique ETC (rendez-vous sur [etconnect.com/contactETC](http://etconnect.com/contactETC)).
- **no APP** : l'écran affiche tour à tour **no** et **APP** pour signaler un problème de logiciel sur les projecteurs mis à niveau. Rechargez le logiciel pour effacer cette erreur. Si l'erreur persiste, contactez l'assistance technique ETC (rendez-vous sur [etconnect.com/contactETC](http://etconnect.com/contactETC)).